## Regulamin konkursu filmowego pt. „Nowa jakos̉é ksztalcenia w powiatowych szkołach"

## ORGANIZATOR

1. Organizatorem konkursu jest Powiat Kielecki, jako instytucja koordynujaca realizację projektu pt ..Wsparcie rozwoju szkól poprzez doskonalenie nauczycieli", zwanego dalej Projektem, dedykowanego nauczycielom: Powiatowego Zespotu Szkol w Bodzentynie, Powiatowego Zespołu Szkót w Chẹcinach, Powiatowego Zespolu Szkôt w Eopusznie.
2. Głównym celem projektu było podniesienie wiedzy nauczycieli w zakresie stosowania nowych technik nauczania przedmiotów językowych, informatycznych i tzw. „scislych" oraz stosowania innowacyjnych technologii w procesic ksztatcenia.

## CELE KONKURSU

1. Upowszechnianic rezultatów Projektu.
2. Wyłonienie filmów, które w najbardziej czytelny sposobb zaprezentuja efekty projektu, jego rezultaty.
3. Zachẹcenie moodziè̇y do aktywności artystycznej w dziedzinie filmu z wykorzystaniem nowoczesnych urzadzzen multimedialnych.
4. Promocja mlodych talentów.
5. Oczekujemy na filmy, które winteresujqcy sposób zaprezentujq rezultaty projektu, ukažq zmiany, które zaszly w zakresic dydaktyki.

## TEMATYKA KONKURSU

1. Ocena Projektu z punktu widzenia uczmia, w zakresie stosowania przez nauczycieli nowych technik nauczania na zajeciach tekcyjnych i wykorzystania nowoczesnych srodków dydaktyczuych.

## ZASADY UCZESTNICTWA

1. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół bedaçych Beneficjentami Projektu tj.: Powiatowego Zespofu Szkót w Bodzentynie, Powiatowego Zespolu Szkót w Chęcinach, Powiatowego Zespolu Szköt w Lopusznic.
2. Autorem filmu może być jedna osoba lub zespót (maksymalnie 3 osoby).
3. Na konkurs „Nowa jakość kształcenia w powiatowych szkolach" każda/każdy osoba/zespóf moze przestá jeden film.
4. Uczestricy konkursu przedstawiaja zapisaną na plycic CD lub DVD jedna prace konkursową w formacie zgodnym z odtwarzanjem Windows Media Player, którego czas projekcji nie przekracza 5 minut.
5. Twórcy filmu mogą wykorzystá́ rózncgo rodzaju gatunki i style filmowe (np. fabala, dokument, wywiad, reportaz, teledysk).
6. Dozwolona jest dowolna technika wykonunia filmu przy užyciu dowolnego urządzenia multimedialnego, np. telefon komorkowy, aparat fotograficzny, kamera, tablet.
7. Warunkiem udziahu w konkursie jest zlozenie:

- dwóch kopii filmu konkursowego na plytach CD/DVD,
- pisemnej informacji zawierającej nastepujace dane: imie i nazwisko autora/autorów, nazwe szkoly, dane kontaktowe (e-mail oraz numer telefonu), a takze tytul filmu.
- wypelnionego oświadczenia, które stanowi zulgcznik do regulaminu.
- umieszczenia w materiale filmowym logo projektu oraz informacji następującej treści:

$$
\begin{aligned}
& \text { „Powiatowy Zespót Szkót w .......................... } \\
& \text { realizuje projekt dofinansowany z Funduszy Europejskich } \\
& \text { „Wsparcie rozwoju szkót poprzez doskonalenie nauczycieli" }
\end{aligned}
$$

Logo projektu zostanie umieszezone do pobrania na stronic internetowej Organizatora oraz szkoly wraz $z$ regulaminem i jego zalapcznikami.
8. Przy ocenie prac będą brane pod uwagę: pomysłowośc, technika, oryginalnosé, wartose merytoryczna.
9. Przesłane filmy zostaną przez Organizatora poddane wstępnej selekcji.

## ZGEOSZENIA

1. Prace konkursowe wraz z kartą zgloszenia naležy skladać do 24 listopada 2017 r. na adres;

## Starostwo Powiatowe w Kielcach <br> Zespót ds. Edukaçii <br> ul. Wrzosowa 44 <br> 25-211 Kielce

z dopiskiem: KONKURS „Nowa jakóć ksztatcenía w powiatowych szkołach"
2. W przypadku zgloszeti pocztowych liczyć się bẹdzie data stempla pocztowego.
3. Zgloszenie prac na konkurs uwazane bẹdzie za akceptaçę warunków regulaminu oraz wyrazzenie zgody na publikowanie danych osobowych zgodnie $z$ ustawa $o$ ochronie danych osobowych.

## KOMISJA KONKURSOWA

1. Prace spehniajace kryteria niniejszego Regulaminu zostana wybrane i ocenione przez jury konkursu powolane przez Organizatora.

## PRAWA AUTORSKIE

1. Praca konkursowa nie moze naruszać praw osób trzecich, przepisów prawa oraz musi być zgodna z normami obyczajowymi. Organizator zastrzega sobje prawo wykluczenia z konkursu filmów sprzecznych z powỳszymi zasadami.
2. Przystąpienic do konkursu jest jednoznaczne z oświadczeniem, ze uczestnicy akceptuja postanowienia regulaminu konkursu, posiadają pelniç praw autorskich, osobistych i majqkowych do filmu, udzielaja organizatorowi bezterminowej oraz nieodpłatnej zgody na korzystanie z prac konkursowych, z podaniem imienia i nazwiska autora stosownie do potrzeb organizatora, m . in. poprzez umieszczenie ich na stronie intemetowej organizatora.
3. Organizator zastrzega sobic prawo do odtwarzania filmów i kopiowania do pokazów konkursowych i ich publicznej emisji w celach promocji, nadsylane filmy nie moga być zabezpieczane przed przegrywaniem.
4. Uczestnik konkursu dodatkowo zapewnia, ze osoby/instytucje wysteppujace lub uwiecznione w filmie, a tak $2 e$ ewentualni wspöttwórcy, nie bẹdą dochodzić od Organizatora wynagrodzenia, w tym w szezególnosci wynagrodzenia za rozpowszechnianie filmu na stronie internetowej oraz inne przypadki publicznego udosteppiania filmu.
5. Uczestnik konkursu wyraża zgodę na wykorzystanie swojego wizerunku - zdjeç, wykonanych w związku z realizacja konkursu w materialach promocyjno - informacyjnych Organizatora.
6. Uczestnicy zgadzaja siẹ na poshugiwanie się przez Organizaton jego imieniem i nazwiskiem w celach informacyjnych oraz zrzekaja sie jakiegokolwiek wynagrodzenia za korzystanic ze zdjeć, w tym w szczególności wynagrodzenia za rozpowszechnianic materiahu filmowego na stronie internetowej oraz inne przypadki publicznego udostẹpniania zdjęc/filmu.

## OGEOSZENIE WYNIKÓW

1. Ogłoszenie wyników odbẹdzie się 7 grudnia 2017 roku o godz 12.00 w siedzibie Starostwa Powiatowego w Kielcach, ul. Wrzosowa 44.
2. O terminie wrẹczenia nagród organizator powiadomi dyrekcje szkól uczestniczaçych w konkursie.
3. Laureaci konkursu otrzymaja nagrody rzeczowe sfinansowane ze srodków Unii Europejskiej w ramach Eutopejskiego Funduszu Spolecznego.

## UWAGI KOŃCOWE

1. Organizator konkursu nie bierze odpowiedzialności za uszkodzenie lub zaginięcie prac w trakcie przesylki.
2. Wszystkie prace konkursowe zgloszone na nosnikach CD ; DVD pozostaia w archiwum Organizatora konkursu.
3. Decyzje komisji są ostateczne i nie przysluguje od nich odwolanie.


